

Medienboard Förderzusagen Februar 2022

Produktion

| | | | | |
|--------------|--|--|--|--------------------------|
| 1 | HELGOLAND 513 (Serie) | Regie: Robert Schwentke | UFA FICTION GmbH, Potsdam | 1.200.000,00 Euro |
| 2 | THE NEXT LEVEL (Serie) | Regie: Pia Strietmann | REAL FILM Berlin GmbH, Berlin | 800.000,00 Euro |
| 3 | CHAMÄLEON (Serie) | Regie: Christine Hartmann | Isarstrassen Film GmbH & Co KG, Grünwald | 750.000,00 Euro |
| 4 | IN LIEBE, EURE HILDE | Regie: Andreas Dresen | Pandora Film Produktion, Köln | 700.000,00 Euro |
| 5 | IRON BOX | Regie: Julia von Heinz | Seven Elephants GmbH, Berlin | 600.000,00 Euro |
| 6 | ICH BIN DAGOBERT (Serie) | Regie: Hannu Salonen | Zeitsprung Pictures GmbH, Köln | 500.000,00 Euro |
| 7 | DER TRAKT (Serie) | Regie: Kida Khodr Ramadan | Pantaleon Films GmbH, Berlin | 450.000,00 Euro |
| 8 | ROTER HIMMEL (aka DIE GLÜCKLICHEN) | Regie: Christian Petzold | Schramm Film Koerner & Weber GbR, Berlin | 400.000,00 Euro |
| 9 | LASSIE - EIN NEUES ABENTEUER | Regie: Hanno Olderdissen | Henning Ferber Filmproduktions GmbH, Berlin | 400.000,00 Euro |
| 10 | ALICE | Regie: Nicole Weegmann | Neue Schönhauser Filmproduktion GmbH, Berlin | 400.000,00 Euro |
| 11 | UNDISCLOSED MM PROJECT | Regie: Michelle MacLaren | TS Services GmbH, Köln | 400.000,00 Euro |
| 12 | ZWISCHEN UNS | Regie: Kanwal Sethi | Rohfilm Productions GmbH, Leipzig | 250.000,00 Euro |
| 13 | PHANTOM JÄGER (Serie) | Regie: Damian John Harper, Sabrina Sarabi | Weydemann Bros. GmbH, Berlin | 250.000,00 Euro |
| 14 | BAGHEAD | Regie: Alberto Corredor | 43. Babelsberg Film GmbH, Potsdam | 200.000,00 Euro |
| 15 | BABI YAR | Regie: Sergei Loznitsa | Ma.ja.de. Fiction GmbH, Leipzig | 190.000,00 Euro |
| 16 | ROTE STERNE ÜBERM FELD | Regie: Laura Laabs | Amerika Film GmbH, Berlin | 150.000,00 Euro |
| 17 | DIE HEINZELS – NEUE MÜTZEN, NEUE MISSION | Regie: Ute von Münchow-Pohl | Akkord Film Produktion GmbH, Berlin | 150.000,00 Euro |
| 18 | EUPHORIA | Regie: Julian Rosefeldt | Julian Rosefeldt, Berlin | 90.000,00 Euro |
| 19 | KITKAT CLUB – DAS LEBEN IST EIN ZIRKUS | Regie: Philipp Fussenegger | avanti media fiction GmbH, Berlin | 50.000,00 Euro |
| 20 | NGONNSO (Kurzfilm) | Regie: Marc Sebastian Eils, Ko-Regie: Sylvie Vernyuy Njobati | redgreenfilms, Berlin | 20.000,00 Euro |
| 21 | CURRY 18,50€ (Kurzfilm) | Regie: Nabila Bushra | Lost Film, Berlin | 10.000,00 Euro |
| Summe | | | | 7.960.000,00 Euro |

Stoff- und Projektentwicklung

| | | | | |
|--------------|-------------------------|---|----------------------------|-----------------------|
| 1 | ANGRY DAUGHTERS (Serie) | Drehbuch: Zarah Schrade, Lena Fakler, Carolina Zimmermann | Pyjama Pictures, Berlin | 30.000,00 Euro |
| 2 | ZOOM IN | Drehbuch: Jack Faber | Maze Pictures GmbH, Berlin | 20.000,00 Euro |
| Summe | | | | 50.000,00 Euro |

Verleih und Vertrieb

| | | | | |
|--------------|--|-----------------------------|---|------------------------|
| 1 | JGA | Regie: Alireza Golafshan | Leonine Distribution GmbH, München | 100.000,00 Euro |
| 2 | LIEBESDINGS | Regie: Anika Decker | Constantin Film Verleih GmbH, München | 100.000,00 Euro |
| 3 | SPENCER | Regie: Pablo Larraín | DCM Film Distribution GmbH, Berlin | 65.000,00 Euro |
| 4 | DIE HÄSCHENSCHULE 2 | Regie: Ute von Münchow-Pohl | Leonine Distribution GmbH, München | 50.000,00 Euro |
| 5 | EVERYTHING WILL CHANGE (aka THE WAY WE WERE) | Regie: Marten Persiel | farbfilm verleih GmbH, Berlin | 30.000,00 Euro |
| 6 | EUROPE | Regie: Philip Scheffner | Grandfilm GmbH, Nürnberg | 10.000,00 Euro |
| 7 | COMPARTMENT NO. 6 – Verleiherpreis Cottbus | Regie: Juho Kuosmanen | [eksystent distribution] filmverleih, München | 10.000,00 Euro |
| Summe | | | | 365.000,00 Euro |

GESAMTSUMME

8.375.000,00 Euro

Pressekontakt

Mareike Jung & Carena Brenner
Kommunikation und Pressearbeit Filmförderung
Medienboard Berlin-Brandenburg GmbH
Tel. +49 331 743 87-72 / -70
E-Mail filmpresse@medienboard.de