

ERLÖSMITTEILUNG PRODUKTION

Geben Sie bitte alle Erlöse an, die im Berichtszeitraum erzielt wurden und fügen Sie die entsprechenden **Nachweise** bei.

Filmtitel/Serie: _____
 Antragsnummer ILB: _____ Registrier-Nummer MBB: _____
 Produzent: _____
 Verleih/Vertrieb: _____
 Kinostart Deutschland: _____ Erstausstrahlung TV/VoD: _____
 Kinobesucher: _____
 VoD-Plattformen¹: _____
 Abrechnungszeitraum: 1. Halbjahr 2. Halbjahr _____ (Jahr)

Inlandsauswertung

Einnahmen aus	aktuelle Periode	insgesamt seit Start
Kinoauswertung	_____	_____
Videoauswertung	_____	_____
VoD-Auswertung	_____	_____
Free TV-/Pay TV-Auswertung	_____	_____
Produzentenkorridor	_____	_____
Minimumgarantie ² von	_____	_____
Sonstiges:	_____	_____
Gesamt Inlandseinnahmen:	_____	_____

Auslandsauswertung

Einnahmen aus	aktuelle Periode	insgesamt seit Start
Kinoauswertung	_____	_____
Videoauswertung	_____	_____
VoD-Auswertung	_____	_____
Free TV- / Pay TV-Auswertung	_____	_____
Produzentenkorridor	_____	_____
Minimumgarantie ² von	_____	_____
Sonstiges:	_____	_____
Gesamt Auslandseinnahmen:	_____	_____

¹ bitte vollständig aufzählen, auf welchen VoD-Plattformen der Film/die Serie bereits lief

² sofern nicht Finanzierungsbestandteil gem. Vertrag oder Schlussprüfung

Tilgungsberechnung

insgesamt seit Start

Summe Einnahmen

./ Exportbeitrag³

./ anerkannte eingebrachte Eigenmittel gem.

 Vertrag Schlusskostenprüfung⁴ abgestimmter Recoupmentplan vom _____

= Berechnungsgrundlage

davon Tilgung für ILB/MBB gem. Ziffer 5 des
Vertrages _____ %

./ bereits getilgt

= aktueller Tilgungsbetrag

Der berechnete Tilgungsbetrag ist innerhalb von 14 Tagen an die ILB auf deren Konto (IBAN: DE10 1601 0300 0000 0010 19/BIC: ILBX DE 8X XXX) unter Angabe des Verwendungszwecks (ILB-Antragsnummer und Projekttitle) zu überweisen.

Als Anlage beigefügt:

 Verleih- und Vertriebsabrechnungen Sublizenzverträge Kopien neu geschlossener Auswertungsverträge _____ Zahlungsaufforderung der FFA zum Exportbeitrag

Ich (Wir) erkläre(n) subventionserheblich, dass während des obigen Zeitraums keine weiteren abrechnungspflichtigen Verwertungserlöse angefallen sind, die nicht in dieser Aufstellung enthalten sind, keine Verleih-/Vertriebsspesen mehrfach abgezogen wurden, sämtliche Verträge und Unterlagen vollständig vorgelegt sowie alle Erklärungen und Nachweise nach besten Wissen und Gewissen gegeben wurden.

Hinweis: Bei allen Angaben handelt es sich um subventionserhebliche Tatsachen im Sinne des § 264 Strafgesetzbuch. Falsche oder unvollständige Angaben können zu strafrechtlichen Maßnahmen nach dem Subventionsgesetz führen.

Ort/Datum_____
rechtsverbindliche Unterschrift des Produzenten/Firmenstempel³ Zahlungsaufforderung der FFA ist beizufügen⁴ siehe Auszahlungsschreiben Schlussrate bzw. Kürzungsschreiben**Hinweise:**

- ✓ Grundsätzlich sind alle Erlöse aus der Vermarktung und Auswertung des Films abzurechnen, u.a. auch solche aus der Verwertung von sog. Nebenrechten sowie von Materialien der Produktion, z.B. Verkäufe aus dem Fundus.
- ✓ Geben Sie stets Nettoerlöse an und rechnen Sie Beträge einer Fremdwährung in Euro um.
- ✓ Hält der Verleih auch die Rechte für das deutschsprachige Ausland, so können Sie die Erlöse unter der Inlandsauswertung zusammenfassen.
- ✓ Die Verrechnung von Erlösen unterschiedlicher Auswertungsarten ist nur zulässig, wenn der Lizenzvertrag eine Verrechnung ausdrücklich vorsieht.